



Associazione Italiana Sommelier
dal 1965

v i t a e
La Guida
Vini 2023

Milano, 24 novembre 2022

Comunicato Stampa

LA NUOVA GUIDA VITAE 2023: ANNUNCIATI I VENTIDUE TASTEVIN E LE CENTO GEMME D'ITALIA

Giovedì 24 novembre presso la sede dell'Associazione Italiana Sommelier è stata presentata la nuova edizione, in presenza dei ventidue produttori insigniti del Tastevin AIS.

Una speciale app spicca tra le novità dell'edizione 2023.

GUIDA VITAE 2023: LA FOTOGRAFIA DEL VINO ITALIANO. Giunta alla **nona edizione**, dopo il successo delle precedenti, Vitae si presenta anche quest'anno fresca di stampa. La guida firmata dall'AIS valorizza da quasi un decennio le straordinarie competenze interne dell'Associazione stessa, facendo narrare ai Soci i territori vitivinicoli della Penisola. Quanto realizzato negli scorsi anni ha permesso di costruire un bagaglio tale da rendere la pubblicazione un immenso compendio di dati, nozioni, esperienze, che si aggiorna e si rinnova vendemmia dopo vendemmia.

I NUMERI DI VITAE 2023. Nella giornata di **giovedì 24 novembre**, nella **presentazione** condotta dal giornalista **Gianluca Semprini**, sono stati premiati **ventidue produttori**. Ad altrettante etichette è stato attribuito il **Tastevin AIS**, il prestigioso premio che l'Associazione Italiana Sommelier conferisce a chi ha contribuito a imprimere una svolta produttiva al territorio di origine, a chi rappresenta un modello di riferimento di indiscusso valore nella rispettiva zona e a chi ha riportato sotto i riflettori vitigni dimenticati.

Sono circa 4.000 i produttori che hanno accettato di mettersi in discussione e più di 30.000 i vini degustati rigorosamente alla cieca da un migliaio di Sommelier. Tra questi sono **2.276 le aziende** accolte nel volume e **1.011 i vini premiati** con il massimo riconoscimento: le **Quattro Viti**. Sfogliando la guida, inoltre, si ritrovano il **Cuore di Cupido**, assegnato a **148 vini** in grado di suscitare emozioni al primo sorso, e la **Bilancia**, che valorizza **191 etichette** di spiccata qualità, con un occhio attento al prezzo di vendita. Infine, si ritrova la speciale classifica "**Le Gemme del 2023**", **un centinaio di vini** che hanno ottenuto i punteggi più elevati espressi in centesimi e che rappresentano **un'accurata selezione tra l'eccellenza delle Quattro Viti**.

VITAE È ANCHE UN'APP. Il livello qualitativo dei vini italiani continua a crescere, imponendo una selezione sempre più attenta. I limiti di spazio del volume stampato sono stati superati con la **l'App di Vitae, edizione digitale** direttamente collegata a quella cartacea, dotata della versatilità e della praticità, proprie di uno strumento moderno, e fortemente apprezzata dai Soci, dai numerosissimi appassionati del settore e dagli addetti ai lavori. È possibile scaricarla da Google Play Store e App Store, ricercando “Vitae 2023” e accedendo con il codice AIS-Key “Vitae2023” (valido fino al 31/12/2022).

IL LAVORO DI SQUADRA. Un'attività incessante di parecchi mesi ha coinvolto moltissime persone: i **Presidenti Regionali** e tutto il **Consiglio Nazionale** dell'Associazione Italiana Sommelier, la **redazione centrale**, i **referenti regionali** di Vitae, i **redattori**, il gruppo che ha lavorato al progetto grafico e all'impaginazione e, infine, la nutrita squadra dei **Degustatori AIS**, esperti che hanno messo le proprie competenze al servizio del vino italiano, per capitalizzare quel patrimonio immenso che ci circonda tramite degustazioni attente, scrupolose, volte alla ricerca del legame del vino con il territorio che lo ospita e con il saper fare dei produttori.

UN VOLUME DI AMPIO RESPIRO. “Vitae non è solamente un progetto editoriale volto a comunicare l'operato dell'Associazione Italiana Sommelier – ha sottolineato **Nicola Bonera, referente nazionale** a partire dalla scorsa edizione – ma è un formidabile strumento capace di fare da collante tra molte diverse esperienze. Il mondo dell'enogastronomia è composto da una moltitudine di attori che calcano innumerevoli palcoscenici. Spesso diventa difficile notare il confine tra gli elementi che interagiscono al fine di emozionare. Poco importa se ci si trova a cena in un ristorante di altissimo profilo o ci si accomoda ai tavolini di un piccolo locale di periferia, l'importante è come ognuno di noi vive le proprie emozioni. Vitae vuole comunicare queste **emozioni** e lo fa con una **serie di valori**”.

VITAE, UN OMAGGIO AL TERRITORIO ITALIANO. “Questa edizione di Vitae – ha evidenziato **Sandro Camilli** – la prima che ho l'onore di introdurre in qualità di **Presidente nazionale**, rappresenta più che mai il nostro **omaggio al territorio italiano**, un territorio inteso sia in senso geografico sia in senso culturale, e quindi umano; un territorio di cui l'Associazione Italiana Sommelier è parte integrante, raccogliendo da quasi sessant'anni le voci degli attori dell'enogastronomia”.

IL MESSAGGIO DI QUESTA EDIZIONE. Se il binomio tra cibo e vino costituisce uno dei più immediati simboli del nostro Paese, nonché un fondamentale strumento di promozione, ciò lo si deve anche alle migliaia di professionisti che ogni giorno lavorano perché entrambi possano arricchirsi di valori e significati. “Non è un caso che le **ventidue copertine a introduzione delle regioni** – ha spiegato **Davide Garofalo**, direttore creativo – rappresentino alcuni **luoghi, piatti e materie prime** dove più forte appare il **legame tra la geografia del luogo e quella dell’anima**: scorci urbani e paesaggistici dove si consumano relazioni e si intrecciano scambi di vedute, cibi che saziano appetiti e alimentano culture. A tenerli insieme il vino, cui ancora troppo spesso lasciamo il ruolo di comparsa, anziché tributargli gli onori riservati ai protagonisti più grandi, eppure più generosi”. Le **introduzioni regionali** sono state curate da **Fabio Rizzari**, autorevole giornalista di settore che non ha bisogno di presentazioni, conferendo al volume un valore aggiunto attraverso una ricostruzione libera e personale del mondo del vino italiano legata, in massima parte, al periodo storico tra il 1985 e il 2010. Questi testi introduttivi sono corredati da **grafici** relativi alla produzione e da dettagliate **mappe enografiche** a beneficio non solo dei lettori più esperti ma anche di chi si avvicina per la prima volta all’affascinante mondo del vino.

Ufficio Stampa Associazione Italiana Sommelier

ufficiostampa@aisitalia.it

www.aisitalia.it